

PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

La Jirafa, el Pelícano y el Mono

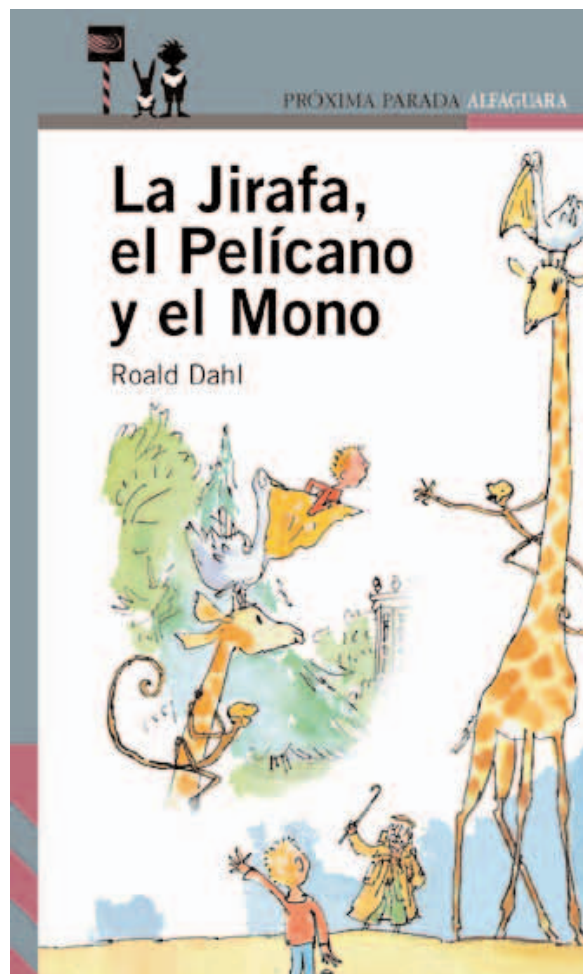
Autor: **Roald Dahl**

Ilustrador: **Quentin Blake**

Páginas: **96**

Formato: **12 x 20**

Serie Morada: **Desde 8 años**





ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN

ARGUMENTO

INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO

AUTOR

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. ¿DE DÓNDE SE HABRÁN ESCAPADO?
2. ¿QUIÉN VIVE AHÍ?

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. SIETE PERSONAJES EN BUSCA DE INTÉRPRETE
2. ¿DÓNDE ESTÁN MIS JOYAS?

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. JUGANDO A CRITICAR

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. EL COBRA Y OTROS APODOS
2. COMONGO RIMAS
3. HACE DAÑO A LA VISTA

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1. OBSERVO Y DESCUBRO

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

1. DECORAR UN CRISTAL

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

1. EL TRABAJO EN EQUIPO

EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

1. JIRAFAS, PELÍCANOS Y MONOS, EN EL MUNDO

EDUCACIÓN PARA ALUMNOS CON CAPACIDADES ESPECIALES

1. SOY POETA (+)
2. INVENTO ÁRBOLES (-)

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. FÁBULAS DE ANIMALES

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. DEDUZCO, LUEGO PIENSO
2. ¡QUÉ MAREO!

SOLUCIONARIO



Introducción

Roald Dahl, como siempre, no defrauda. **Partiendo de una situación la mar de imaginativa** (una jirafa, un mono y un pelícano organizan una empresa de limpiacristales) **narra una historia llena de personajes divertidos y ocurrencias a cuál más disparatada para divertir y hacer soñar a sus lectores.**

Argumento

Una jirafa, un pelícano y un mono se instalan en una antigua confitería abandonada, que siempre había atraído a Billy, un niño del barrio. Los animales han organizado una empresa de «Limpiacristales sin escalera», Billy se une a ellos y le nombran director gerente de la empresa. Juntos van a la mansión del Duque de Hampshire para limpiar las numerosísimas ventanas y se desarrollan divertidos hechos que situarán a los protagonistas en muy buen lugar.

Interés formativo y temático

Si algo caracteriza a este autor es su habilidad y su ingenio para ironizar situaciones y para criticar comportamientos, adultos, fundamentalmente. En este caso el autor sabe qué recursos utilizar para interesar al lector infantil, para hacerle reír: exageraciones, bromas divertidas, animales personificados, personajes excéntricos, situaciones chocantes. Todo vale con tal de provocar esta emoción tan positiva como es la risa. Está comprobado que la risa y el buen humor relajan los ambientes, aligeran tensiones y son beneficiosos para nuestra salud mental. En esta Guía de Lectura incluimos un nuevo apartado: Atención a la Diversidad de Alumnos. En él se presenta una propuesta de actividades de Educación Intercultural para acercar el libro de manera especial a niños de otros países que se están integrando en nuestras aulas de Primaria.

Por otra parte, sabemos que en el aula hay niños de rendimiento escolar alto, pensando en ellos hemos creado actividades de ampliación que se presentan en esta Guía para Alumnos con Capacidades Especiales con el signo (+).

Pero en el aula hay también niños de rendimiento bajo que no consiguen superar los niveles mínimos de conocimiento exigibles en cada curso y que también requieren una dedicación especial por parte del profesor. Para estos niños las Guías disponen de actividades de fácil realización que se presentan acompañadas del signo (-).

Autor

Roald Dahl nació en 1916 en Gales, de padres noruegos. Trabajó unos años en África y fue piloto durante la Segunda Guerra Mundial. Ingenioso, divertido, dotado de una explosiva imaginación, está considerado como un indiscutible maestro de la literatura infantil. Murió en 1990.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

¿DE DÓNDE SE HABRÁN ESCAPADO?

Invitamos a los alumnos a **observar los personajes de la portada**, a identificar a los animales que aparecen representados y a hacer conjeturas respecto a tan extraño grupo: una jirafa, un pelícano, un mono acompañados por un niño y un anciano con un bastón en la mano.

¿Quiénes serán?, preguntamos a los niños, ¿estarán en plena selva? ¿se habrán escapado de un zoo los animales? ¿Qué aventura podrán vivir en la novela? Pedimos a los niños que **escriban sus conjeturas y que luego las comparen con el argumento real de la novela.**

Actividad 2

¿QUIÉN VIVE AHÍ?

Pedimos a los niños que observen atentamente las ilustraciones de las páginas: 7, 13 y 15, que lean el texto de dichas páginas y que, **ejerciten la imaginación** explicando qué puede haber dentro de ese edificio aparentemente abandonado. ¿Tendrá nuevo dueño? ¿Quién habrá quitado el cartel de «se vende»? ¿Para qué habrán puesto una puerta tan nueva? Interrumpimos la lectura del relato y creamos expectación entre los chicos por saber quién se asoma por una de las ventanas del último piso. Escuchamos a los niños y pedimos que anoten sus predicciones en la Ficha del Alumno.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

SIETE PERSONAJES EN BUSCA DE INTÉRPRETE

Como complemento a la lectura individual y silenciosa de los niños, procedemos a hacer una **lectura dramatizada de un fragmento con diálogos**. Sugerimos la lectura: desde el último párrafo de la página 33 hasta el último punto y aparte de la página 40. Personajes: el narrador, el Duque, el jardinero, la Jirafa, el Pelícano, el Mono y Billy.

Hacemos grupos de siete alumnos que irán rotando en la lectura. Interesa que participe toda la clase, no solamente los más listos o los que mejor lean. Con la ayuda del profesor hacen una lectura expresiva del texto. **Él corregirá la pronunciación y la entonación de los niños** cuando sea necesario. Interrumpir la lectura en el momento en el que el Duque pide la escopeta: ¿Se liará a tiros el Duque para recuperar las cerezas? ¿Huirán los animales con la fruta? ¿Se presentarán civilizadamente y se harán amigos? Pedimos a los chicos que **hagan sus conjeturas por escrito.**

Actividad 2

¿DÓNDE ESTÁN MIS JOYAS?

Con esta actividad queremos que los niños **ordenen una secuencia temporal en cuatro viñetas** y que **describan** lo que sucede en cada una de ellas. Es importante que a la hora de escribir, utilicen los indicadores temporales, **primero, después, luego y por último.**

Profesor/a

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA****Actividad 1****JUGANDO A CRITICAR**

Para **desarrollar el espíritu crítico de los niños y enriquecer su expresión oral les pedimos que valoren el libro que han leído**. Primero anotamos en la pizarra los aspectos que deberán considerar: el **argumento** (si les ha gustado o no y por qué, si está bien narrado, si se entiende), **la manera de narrar** (si le ha interesado todo el tiempo la lectura...), **los personajes** (si les hacen gracia los personajes, si les parecen originales, cuál ha sido el más simpático), las ilustraciones, (si les recuerdan las de los tebeos, si se imaginaban así a Billy y al Duque, si les gustaría dibujar así...).

Por último los niños anotan sus impresiones respecto a la novela en la Ficha del Alumno.

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**Actividad 1****«EL COBRA» Y OTROS APODOS**

Pediremos a los alumnos que lean colectivamente desde el principio del último párrafo de la página 60 hasta el último punto y aparte de la página 63; en este fragmento aparecerá el apodo de «El Cobra». Seguramente conocerán muchos personajes famosos que tengan algún mote y les pedimos ejemplos. Se les preguntará qué es un apodo, un mote, un alias y los niños **intentarán definir los tres términos**, consultando en el diccionario y comparando los tres significados. Posteriormente, en la Ficha del Alumno aparece una de las ilustraciones del libro con los cinco protagonistas de la novela. Los niños debajo del nombre de cada personaje, **deberán idear, individualmente, un mote o un apodo divertido para cada personaje**.

Actividad 2**COMPONGO RIMAS**

Releemos algunas de las rimas que aparecen en el libro (páginas: 17, 19, 20,22, 25, 39 y 48). Hacemos preguntas de comprensión literal de los versos. Por ejemplo, en la página 17, ¿por qué está ansioso el pelícano? En la página 19: ¿cómo qué brillará el ventanal? ¿Con qué cualidades se anuncia este equipo de limpiaventanas? ¿Te fías de ellos?, ¿los contratarías para limpiar los cristales de tu casa? Pediremos a los alumnos que siguiendo la estructura de las rimas, inventen en equipos una rima para anunciar a esta cuadrilla de limpiaventanas. Conviene decir que los limpiaventanas son muy rápidos, dejan los cristales invisibles y cobran poco dinero. Luego los alumnos aprenden las rimas de memoria y las repiten ante sus compañeros.

Actividad 3**HACE DAÑO A LA VISTA**

Observamos de nuevo las ilustraciones de las páginas 7 y 13 y descubrimos la falta de ortografía en la frase «Se bende». Sustituimos la b por la v y decimos palabras que pertenezcan a la familia del verbo «vender» y las escribirán en la pizarra. Con esta actividad se ejercita la escritura con la **ortografía correcta**. Por último distinguimos palabras de fonética parecida, unas escritas con b y otras con v.

Profesor/a



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Actividad 1

OBSERVO Y DESCUBRO

Con esta actividad se pretende que el alumno **ejercite su capacidad de observar y de obtener conocimientos de esa observación**. Pedimos a los chicos que observen bien los dibujos de los tres animales que aparecen en su hoja, la jirafa, el pelícano y el mono, y que los describan siguiendo las pautas que se indican.

También les proponemos que investiguen páginas *web* relacionadas con animales, por ejemplo www.selwo.es/descubre/animales/. Averiguar datos curiosos sobre las especies de animales citadas en el libro, puede ser otro objetivo de esta actividad por ejemplo: El pelícano blanco es el ave con el pico más grande, gracias a él puede capturar varios kilos de peces, o la jirafa es el animal con el cuello más largo pero tiene el mismo número de vértebras que el ser humano... También es interesante consultar la página *web* de Fapas (Fondo para la protección de animales salvajes). Fapas es una ONG de Llanes (Asturias) que trabaja en la protección y recuperación de la fauna salvaje y sus ecosistemas.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

Actividad 1

DECORAR UN CRISTAL

Lo vemos frecuentemente en las ventanas de los colegios. Los alumnos han decorado los cristales de su clase con flores de papel, con algodones, con tiras de colores, con cartulina y papel transparente, como haciendo vidrieras de colores.

Si queremos darle un toque más personal a esta actividad de trabajar sobre el cristal, proponemos decorar un marco de fotos, los venden en los hipermercados, baratísimos; cada niño con su marco y dentro una foto o una postal bonita. Con un pincel y las pinturas ténpera decoramos el marco como queremos, con bolitas de colores, o con flores, o con rayas etc...

La destreza manual y la imaginación de los chicos se pone en marcha. Seguro que a todos nos encantan los resultados.

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

Actividad 1

EL TRABAJO EN EQUIPO

La jirafa, el pelícano y el mono nos ofrecen un ejemplo muy claro de lo que representa trabajar en equipo. Recordamos la presentación de los tres hecha por la jirafa:

–Es muy sencillo, Señor Duque –replicó la Jirafa–. Yo soy la escalera, Peli es el cubo y Mono es el limpiador. Y el equipo de limpiaventanas se puso en acción (Pág. 42).

Preguntamos a los alumnos si **les gusta esa manera de trabajar en equipo, si les parece necesaria o si a ellos les gusta trabajar individualmente**. ¿Se hacen mejor las cosas cuando trabajamos con los demás? ¿Hay que hacer siempre lo que quieren los de nuestro equipo?

Enumerar las ventajas del trabajo en equipo puede ser uno de los objetivos de esta actividad.

Profesor/a



EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE LOS ALUMNOS

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Actividad 1

JIRAFAS, PELÍCANOS Y MONOS EN EL MUNDO

Proponemos a los alumnos que sean de otras nacionalidades que sitúen en el mapamundi su país de origen para **que cada alumno de la clase sepa de qué continente proceden sus compañeros**. Teniendo en cuenta que los protagonistas de la novela son animales, pedimos a los niños hijos de inmigrantes que nos digan si en su país existe alguna de las especies citadas en la novela, pelícanos, monos, jirafas...y si no es así, que nos digan cuáles son los animales que más abundan.

EDUCACIÓN PARA ALUMNOS CON CAPACIDADES ESPECIALES

Actividad 1

SOY POETA (+)

Para aquellos alumnos que trabajan con mucha rapidez y siempre les sobra tiempo, sugerimos esta **actividad pensada para que ejerciten su capacidad de síntesis y su creatividad, escribiendo rimas sobre algún suceso de la novela, por ejemplo el momento en el que el pelícano recoge todas las cerezas en su pico**. Convendría que el alumno comenzase por releer las rimas que aparecen en el libro (págs. 17, 19, 20, 22, 25, 28, 39, 48, 86 y 87).

Actividad 2

INVENTO ÁRBOLES (-)

Pedimos a los alumnos que **imaginen** que son ellos los protagonistas del evento, y que dentro del pico del pelícano encuentran la copa del árbol que en lugar de frutos tiene chucherías. Para facilitar la actividad mirarán las ilustraciones del libro. Les propondremos que se **inventen chucherías y las dibujen**, como si fueran frutos, en la copa de un árbol.

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

Actividad 1

FÁBULAS DE ANIMALES

Hemos leído una novela cuyos protagonistas son animales. En la mayoría de las fábulas, los protagonistas son animales y éste puede ser un buen momento para **memorizar alguna en familia** y contarla después en la clase. No sabemos si hay fábulas en las que aparezcan jirafas o pelícanos, se nos viene a la memoria una fábula muy conocida cuyo protagonista es una mona. El profesor bien sabe a cuál nos referimos: Subió una mona a un nogal y cogiendo una nuez verde, en la cáscara la muerde, y la arrojó sin piedad. Así suele suceder a quien su empeño abandona etc...

Profesor/a



JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

DEDUZCO, LUEGO PIENSO

Se presenta al alumno una lámina con cinco personajes: el mono, la jirafa, el pelícano, el Duque y Billy. Se plantea qué característica tienen en común todos los personajes menos uno. Deberán por tanto, **observar la ilustración, analizar los personajes**, reflexionar sobre sus características y deducir que todos, menos el pelícano, son mamíferos. Los niños anotarán su conclusión.

Actividad 2

¡QUÉ MAREO!

Con este sencillo **juego se pretende que el alumno ejercite la atención y su percepción espacial**. Se presenta una ilustración dividida en ocho fragmentos desordenados, cada uno con una letra diferente debajo. A continuación un recuadro en blanco con una cuadrícula que lo divide en ocho partes. El alumno deberá anotar en cada casilla del recuadro, la letra del fragmento de la ilustración que corresponda para ordenarlos todos.

SOLUCIONARIO

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

DEDUZCO, LUEGO PIENSO

CARACTERÍSTICA EN COMÚN: La jirafa, el mono, el Duque y Billy son mamíferos.
PERSONAJE: El pelícano, porque es un ovíparo, no un mamífero.

¡QUÉ MAREO!

E	D	G	A
C	B	F	H

A VER SI ME ACUERDO

1. Una tienda donde hacen dulces.
2. El Empachadero.
3. Porque la altura de la jirafa les permitía llegar a todas partes.
4. Un niño muy soñador.
5. Veinticinco.
6. El Cobra.
7. Anillos de diamantes, collares, diademas...
8. Algunos Chamusquetones.
9. Una bolsa de Dulcesencias de Oriente.
10. Enriqueta.

Profesor/a

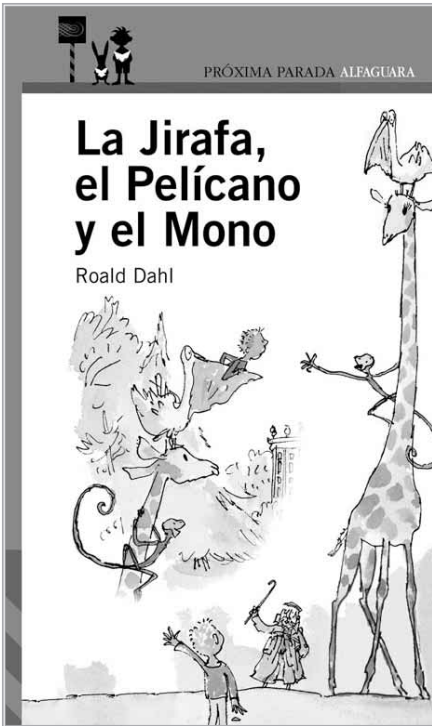


PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

¿DE DÓNDE SE HABRÁN ESCAPADO

- Observa con atención la ilustración y escribe.



- ¿En qué lugar pueden estar los personajes: en la selva, en un parque, en medio del campo?

.....

- ¿Se habrán escapado de algún zoo los animales?

- ¿Qué estarán haciendo?.....

.....

- ¿De qué puede tratar una novela con estos personajes?

Anticípate y escribe.....

.....

.....

.....

Actividad 2

¿QUIÉN VIVE AHÍ?

- Observa la ilustración y lee atentamente la página 14 de la novela.

- ¿Quién o quienes vivirán ahora en El Empachadero?

.....

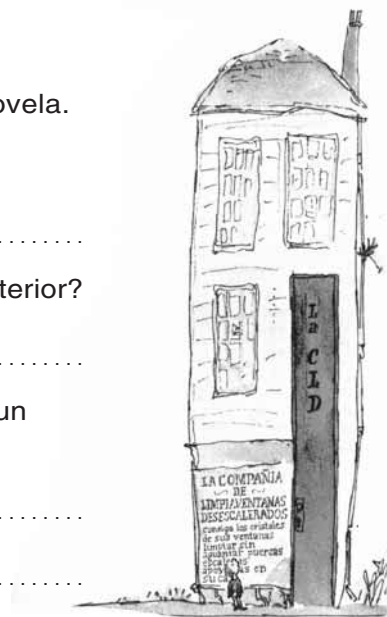
- ¿Por qué habrán elegido una puerta el doble de alta que la anterior?

.....

- ¿Cómo será el personaje que aparezca por esa puerta: será un gigante, un hombre subido a unos zancos o una jirafa?

.....

.....





PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

SIETE PERSONAJES EN BUSCA DE INTÉRPRETE

- Has leído con mucha atención desde la página 33 a la 40. Ahora recuerda algunos detalles de esos fragmentos.

- ¿Qué fue lo que vieron la jirafa, el pelícano, el mono y Billy entre los arbustos del jardín?.....

- ¿Por qué decidieron los tres animales ayudar al Duque?
.....

- ¿Qué pensó el Duque al verlos coger sus cerezas?
.....

- ¿Crees que disparará el Duque con su escopeta? ¿por qué?

¿Cómo puede terminar este episodio?

.....

.....

.....



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 2

¿DÓNDE ESTÁN MIS JOYAS?

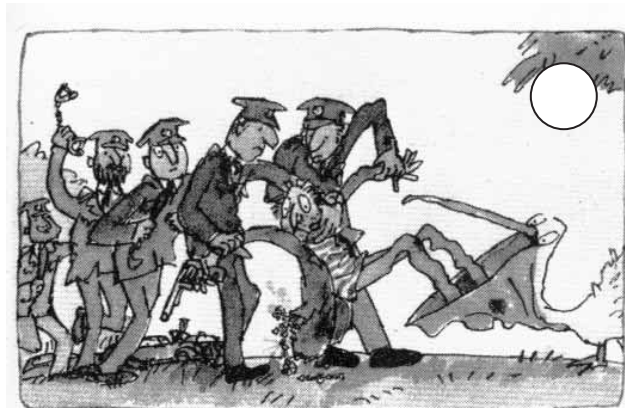
- Observa y numera del 1 al 4 las viñetas que te presentamos. Luego escribes lo que sucede en cada una.



.....

.....

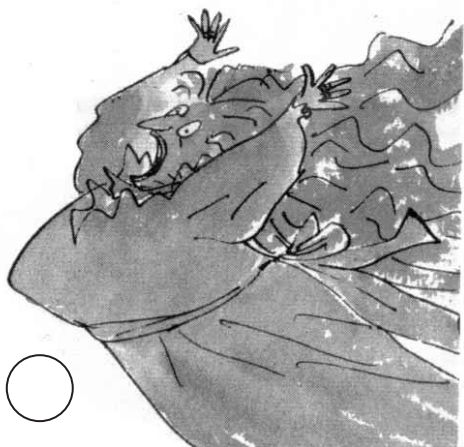
.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

JUGANDO A CRITICAR

- Ahora te pedimos que nos des tu opinión sobre el libro que acabas de leer. Di lo que piensas y completa este cuadro.

<p>Lo que me ha parecido el argumento:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>El personaje que más me ha gustado:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>El momento más divertido del cuento:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>El menos divertido:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Lo que me parecen las ilustraciones:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

EL COBRA Y OTROS APODOS

- Acuérdate del personaje de El Cobra, el ladrón de joyas del cuento, y busca un nombre divertido y adecuado para cada uno de estos personajes. Escribe.



La Jirafa

El Pelícano

El Mono

El Duque

Billy

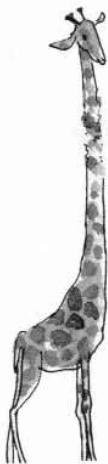
.....

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Actividad 1

OBSERVO Y DESCUBRO

- Observa atentamente estos tres animales y descríbelos siguiendo el orden que se indica.



LA JIRAFAS

CABEZA:.....

TRONCO:.....

COLA:.....

EXTREMIDADES:.....



EL MONO

CABEZA:.....

TRONCO:.....

COLA:.....

EXTREMIDADES:.....

Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO (CONT.)

Actividad 1

OBSERVO Y DESCUBRO (CONT.)



EL PELICANO

CABEZA:.....

.....

TRONCO:.....

.....

COLA:.....

EXTREMIDADES:.....

- Ahora para saber más cosas de la jirafa el pelícano y el mono, deberás localizar los datos de estos animales. Para ello consulta libros de animales, enciclopedias, Internet o las fuentes que se te ocurran.

	Cómo se reproduce	Cómo se alimenta	Cómo es su habitat
LA JIRAFAS			
EL MONO			
EL PELÍCANO			

Alumnos/as



JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

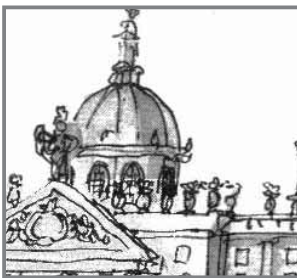
Actividad 2

¡QUÉ MAREO!

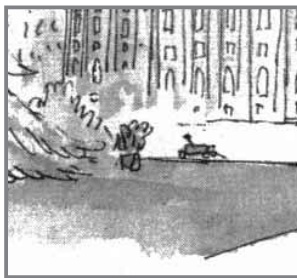
- Las piezas de esta ilustración están desordenadas. Ayúdanos a recomponerla. Colocando la letra que hay debajo de cada fragmento, en la casilla correspondiente del recuadro superior, lo lograrás.



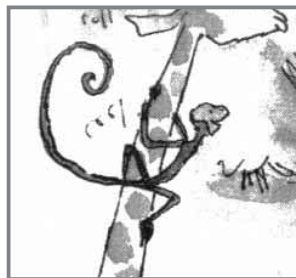
A



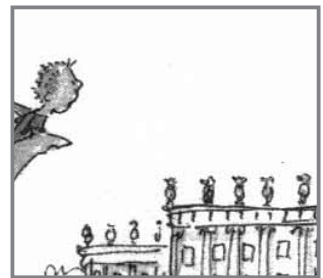
B



C



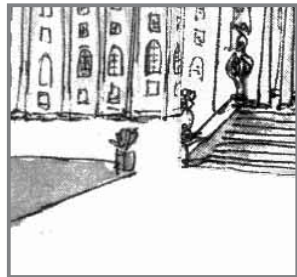
D



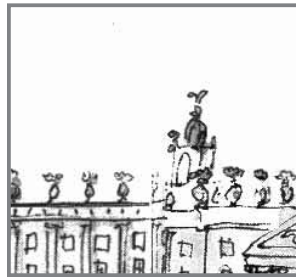
E



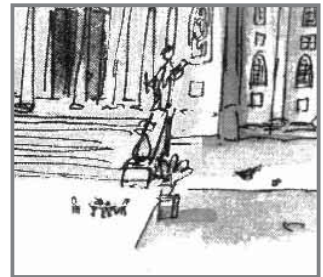
F



G



H



Alumnos/as