

---

**Trás la pista del abuelo**

---

**Autor:** Alfredo Gómez Cerdá

---

**Páginas:** 96

**Formato:** 12 x 20

---

**Serie Morada:** Desde 8 años

---



**ÍNDICE DE CONTENIDOS DE LA GUÍA DE LECTURA**

**FICHA TÉCNICA**

**INTRODUCCIÓN**

**ARGUMENTO**

**INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO**

**AUTOR**

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA**

**1. ¿QUÉ BUSCA LA NIÑA?**

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA**

**1. ASÍ ES EL ABUELO DE VALENTINA**

**2. FUGA DE LETRAS**

**3. LO QUE PUEDO VER EN LA PLAYA**

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA**

**1. LEER Y ORDENAR**

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**1. VALENTÍN SE LLAMABA EL ABUELO Y VALENTINA SU NIETA**

**2. HACEMOS UN POEMA PARA EL ABUELO**

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

**1. BUSCA Y CUENTA**

**ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES**

**1. QUIERO SER MAGO**

**ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES**

**EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA**

**1. AYUDAMOS A NUESTROS MAYORES**

**EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

**1. TODOS QUEREMOS A NUESTROS ABUELOS**

**EDUCACIÓN PARA ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECIALES**

**2. PARA MIS ABUELOS (+)**

**3. ME GUSTA COLOREAR (-)**

**SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA**

**1. LOS ABUELOS SON IMPORTANTES**

**JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS**

**1. VEO, VEO**

**2. COMPONER UN RAMO DE FLORES**

**CUADRO DE OBJETIVOS**

**A VER SI ME ACUERDO**

**SOLUCIONARIO**

### Introducción

¿Qué sabemos de nuestro abuelo? ¿Dónde nació? ¿Cómo vivió? ¿Quiénes eran sus amigos? ¿Qué es lo que le gustaba hacer? Esas preguntas también se las hacía la joven protagonista de esta novela y así pudo conocerlo un poco mejor y quererlo más.

### Argumento

Valentina es una niña de 9 años que investiga cómo era su abuelo Valentín antes de enfermar y morir posteriormente.

La niña nota que todos sus amigos tienen un abuelo especial, en cambio ella sólo conoció al suyo en su casa ya enfermo y sin poder hablar.

Un día descubre una caja con objetos del abuelo y empieza a investigar... poco a poco va conociendo a amigos de su abuelo que le cuentan que era pescador, muy bondadoso, que le gustaba bailar y que hizo un curso de magia por correspondencia.

Todos le dicen que ella se parece a él y que él estaría orgulloso de su nieta.

### Interés formativo y temático

¿Qué sabemos de nuestros abuelos? Sabemos cuál es el papel de los abuelos actuales en la familia y lo mucho que colaboran con los padres en el cuidado de los nietos, sabemos de su disponibilidad y de su afecto hacia los niños de la casa. Esta novela nos permite conocer un poco mejor la figura del abuelo, saber cómo fue su vida, sus amigos, aprender de sus valores, descubrir lo que nosotros le podemos enseñar, enriquecernos todos con sus experiencias.

Estamos ante una historia realista, fácil de leer, que habla de vida en familia, que nos hace reflexionar sobre una de las mejores compañías de los niños: sus abuelos.

En esta guía de lectura hemos incluido un nuevo apartado de Atención a la Diversidad, en él se presenta una propuesta de Educación Intercultural para acercar el libro a niños de otros países que se están integrando en nuestras aulas de Primaria. También presenta actividades para alumnos con Necesidades Especiales: con el signo (+), para niños de rendimiento escolar alto y con el signo (-), para niños que no consiguen superar los niveles mínimos de conocimiento.

Asimismo incluye un cuadro de Actividades con Objetivos, Contenidos, Procedimientos y Actividades Complementarias que vamos a trabajar con esta Guía de Lectura.

Por último, la Guía ofrece el apartado «A ver si me acuerdo» con cuestiones relacionadas con el cuento para que el alumno las conteste correctamente y el profesor pueda comprobar si se han enterado del contenido.

Merece la pena que el profesor dedique unos minutos de su tiempo a la lectura de esta Guía completa, de esta forma podrá seleccionar la propuesta más didáctica o más apropiada para su grupo de alumnos.

### Autor

**Alfredo Gómez Cerdá** nació en Madrid en 1951 y es licenciado en filología española. Desde 1981 está dedicado a la Literatura Infantil y ha ganado numerosos premios con sus obras como el Premio Altea, segundo premio «El Barco de Vapor», segundo premio «Gran Angular» y además ha sido incluido en la Lista de Honor de la CCEI, en numerosas ocasiones. *Sin billete de vuelta* y *Palabra de nadie* son sus novelas juveniles publicadas por editorial Alfaguara.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

### Actividad 1

#### ¿QUÉ BUSCA ESTA NIÑA?

**Examinar el dibujo de la portada, hacer hipótesis sobre el argumento del libro y el porqué de su título son las tareas motivadoras previas imprescindibles.**

Describir la ilustración de la cubierta, decir qué está haciendo la niña, qué objeto tiene en sus manos, a quién puede pertenecer la caja... Leer el título de la novela y el texto de la contracubierta: ¿estará buscando la niña alguna pista sobre el abuelo?

**Ejercitar la Observación y la Expresión Oral** son los objetivos de esta actividad.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

### Actividad 1

#### ASÍ ES EL ABUELO DE VALENTINA

Leer la descripción del abuelo de Valentina en la páginas 66 Y 67; con los datos de la descripción hacer el dibujo del personaje. **Ejercitar la comprensión literal del texto y la expresión plástica** son los objetivos de la actividad.

### Actividad 2

#### FUGA DE LETRAS

Recordar personajes amigos de Valentina y completar sus nombres en la Ficha del Alumno. Consultar las páginas 10 y 12 y posteriormente, escribir en la pizarra los nombres de los amigos de la protagonista. **Ejercitar la memoria y la agilidad visual** son los objetivos de la actividad.

### Actividad 3

#### LO QUE PUEDO VER EN LA PLAYA

La historia se desarrolla al lado del mar. Leer en voz alta algunos fragmentos que describen el lugar, por ejemplo: «La casa de Valentina estaba muy cerca del mar» (pág. 14). Imaginar que nos asomamos a una ventana de esa casa, frente al mar. **Recordar y escribir qué cosas se pueden encontrar en una playa.**

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

### Actividad 1

#### LEER Y ORDENAR

**Ordenar personajes, objetos y animales que rodeaban a un personaje**, es el objetivo de la actividad.

Valentina, la protagonista, se va encontrando con personajes, objetos y animales que rodeaban a su abuelo, cuando vivía. Los alumnos recuerdan el orden en que aparecen los elementos citados. Consultar el libro, si fuera necesario.

## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

### Actividad 1

#### VALENTÍN SE LLAMABA EL ABUELO Y VALENTINA SU NIETA

Los nombres propios de persona se pueden usar para el género masculino y el femenino, por ejemplo, el nombre de la protagonista y el de su abuelo. **Ampliar el vocabulario y decir nombres propios en masculino acabados en -in y formar el femenino** es el objetivo de la actividad.

### Actividad 2

#### HACEMOS UN POEMA PARA EL ABUELO

Consiste en escribir un breve poema utilizando las letras que forman un nombre propio. En la Ficha presentaremos el nombre del abuelo Valantín pero, si lo desea, cada niño puede escribir el nombre de su propio abuelo.

Actividad de **Expresión escrita y de creatividad**.

## ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

### Actividad 1

#### BUSCA Y CUENTA

**Recordar nombres de las diversas prendas de vestir es el objetivo de la actividad.**

Observar la ilustración de la página 23 del libro, nombrar las prendas de vestir que aparecen y ordenarlas alfabéticamente.

## ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

### Actividad 1

#### QUIERO SER MAGO

Actividad que ayuda a **observar con atención**. se presentan diversos objetos y el alumno debe rodear aquellos útiles que necesita un mago para desarrollar su actividad.

Como complemento, presentamos una actividad lúdica en la que los niños pueden convertirse en magos por unos momentos.

Para empezar, cada niño construye una varita mágica forrando su lapicero con papel de aluminio. Seguidamente hacemos un truco de magia.

¡ABRACADABRA,  
LAS CARTAS HABLAN!

- Recortar seis trozos de cartulina iguales, de 6 x 6 cm. Dibujar tres parejas de animales, cada uno en una carta.
- Extender las seis cartas de animales, colocadas boca abajo, sobre una mesa.
- Un espectador coge una carta, la mira y se la guarda sin enseñarla al mago.
- El mago mira sus cinco cartas y encuentra el animal que está solo, sin pareja.
- Da un golpecito a las cartas con la varita mágica mientras pronuncia estas palabras: ¡Abracadabra, las cartas hablan!
- El mago acerca las cartas a su oído, como si las escuchara.
- El mago le dice al público el nombre del animal que no tiene pareja.

**Seguir instrucciones, ejercitar la agilidad manual** y la expresión oral, son los objetivos de la actividad.

## ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

### EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

#### Actividad 1

#### AYUDAMOS A NUESTROS MAYORES

El aula debe ser un lugar abierto siempre a la conversación, al contraste de opiniones y al **fomento de valores morales y éticos para ser mejores, para hacer una sociedad más justa más solidaria con nuestros mayores**. Entre todos, hacer una lista de acciones para ayudar a las personas mayores en casa, en la calle, en los transportes públicos, por ejemplo, ceder el asiento a un anciano etc.

Contar experiencias personales, decir cómo se puede ayudar en casa si tenemos algún familiar enfermo o una persona mayor que necesite nuestros cuidados.

---

Profesor/a

---

## EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### EDUCACIÓN INTERCULTURAL

#### Actividad 1

#### TODOS QUEREMOS A NUESTROS ABUELOS

**Hablar de la figura del abuelo**, prestar especialmente atención a nuestros alumnos hijos de inmigrantes y preguntar dónde viven sus abuelos, en qué momento los ven y qué hacen cuando disfrutan de su compañía. Proponer a los niños llevar a clase fotos de sus abuelos, anotar sus nombres y colocar las fotos en un lugar preferente del aula.

### EDUCACIÓN PARA ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECIALES

#### Actividad 2

#### PARA MIS ABUELOS (+)

Cada niño dibujará a sus abuelos (los que estén vivos o que haya conocido) y hará una descripción física de cada abuelo, de su carácter, gustos y aficiones.

**Dibujar, colorear y escribir correctamente** son los objetivos de la actividad.

#### Actividad 3

#### ME GUSTA COLOREAR ( )

Elegir una ilustración del cuento, por ejemplo, la de la página 57, **reconocer a los personajes, decir en qué lugar están y qué hacen**. Para terminar, fotocopiar la ilustración y colorearla.

## SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

#### Actividad 1

#### LOS ABUELOS SON IMPORTANTES

Es importante que las familias **se interesen y compartan las lecturas de sus hijos**.

Proponer a los padres que enseñen a sus hijos fotos de sus abuelos, cuando eran jóvenes y que les cuenten cómo eran; los niños también deberán observar los cambios físicos que se producen con el paso del tiempo.

## JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

### Actividad 1

#### VEO, VEO

Utilizamos la cubierta del libro para hacer **un juego de atención visual**; empezamos con el conocido juego del Veo, veo. El profesor propone una letra: la l, y los alumnos observan la cubierta y dicen: «libro». Continuar con otras letras: m: maceta, p, planta, c, caja, n, niña etc...

### Actividad 2

#### COMPONER UN RAMO DE FLORES

Recortar y confeccionar flores de papel para regalar a los abuelos. Utilizar papeles charol, papel de seda, componer un ramo bonito y pegar sobre cartulina. Incentivar **la creatividad, la imaginación y la expresión plástica**.

## SOLUCIONARIO

### ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

#### 2. FUGA DE LETRAS

Andrea, Pedro, Elvira, Juan, Enrique y Mario.

### ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

#### 2. LEER Y ORDENAR

1. Sábana, 2. gaviota, 3. olas, 4. calamar, 5. Vicente, 6. Rosalía, 7. Tiquismiquis.

### ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

#### 1. QUIERO SER MAGO

1. Rodear todas las ilustraciones excepto reloj y coche.

### A VER SI ME ACUERDO

V, F, V, V, F, V, F, V, F, V.

	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>A. COMPLEMENTARIAS</b>
<b>ANTES DE LA LECTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Despertar el interés por el argumento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El título e ilustración de la cubierta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar ilustraciones y explicarlas.</li> <li>Diálogos.</li> </ul>	
<b>DURANTE LA LECTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir dibujando al personaje principal.</li> <li>Completar palabras con las letras que les faltan.</li> <li>Ampliar vocabulario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción del abuelo.</li> <li>Nombres propios.</li> <li>Vocabulario sobre el mar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir y dibujar.</li> <li>Completar nombres propios.</li> <li>Escribir palabras relacionadas con la playa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ver fotos, diapositivas, revistas, etc. con diversas playas.</li> </ul>
<b>DESPUÉS DE LA LECTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buscar información en el texto para ordenar una historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Detalles de la acción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colocar el número de orden de aparición de algunos personajes.</li> </ul>	
<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliar el vocabulario.</li> <li>Formar el femenino y masculino de nombres..</li> <li>Componer un poema sencillo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombres.</li> <li>Versos incompletos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pasar nombres masculinos a femeninos.</li> <li>Componer poema a partir de unas iniciales dadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ver algún libro sobre el origen de los nombres propios.</li> <li>Leer poemas.</li> </ul>
<b>CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar objetos entre varios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendas de vestir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombrar cada una de las prendas que aparecen en la ilustración.</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer los objetos más usuales en la magia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ilustración del libro.</li> <li>Vocabulario sobre los trucos de los magos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rodear los objetos necesarios para ser mago. Hacer un truco de magia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ver fotos o revistas en las que aparezcan magos.</li> </ul>
<b>ÁREAS TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorecer actitudes de colaboración, respeto y ayuda a los mayores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coloquio sobre los mayores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enumerar los actos de ayuda hacia mayores.</li> </ul>	
<b>EDUCACIÓN INTERCULTURAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar interés por conocer experiencias personales de los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coloquio con los niños sobre los abuelos y su forma de actuar en cada país.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contrastar las costumbres de nuestro país con las del lugar de origen de los niños inmigrantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar dibujos o recortar de revistas personas mayores de otros países.</li> </ul>
<b>NECESIDADES ESPECIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar la capacidad de observación y memoria (+).</li> <li>Dibujar y colorear (-)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo.</li> <li>Ilustraciones del libro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Retrato de un abuelo.</li> <li>Colorear una ilustración.</li> </ul>	
<b>JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Agilizar la capacidad de observación y memoria de los niños.</li> <li>Desarrollar la creatividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ilustraciones del libro.</li> <li>Collage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juego del Veo, veo.</li> <li>Dibujar, recortar, pegar, componer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ver fotos, libros, etc en los que aparezcan variedades de flores.</li> </ul>

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA**

Actividad 1

**¿QUÉ BUSCA ESTA NIÑA?**

- Mira con atención la portada del libro.



-¿Qué hace la niña?

.....

-¿Qué buscará en la caja?

.....

-¿Qué tiene en la mano?

.....

-¿Qué puede significar la palabra «pista»?  
Pon un ejemplo.

.....

.....

.....

.....

-¿De qué tratará el libro que vas a leer?

.....

.....

-¿Te apetece leerlo? ..... ¿por qué?.....

.....

.....

-¿Crees que te gustará?.....

.....

---

Alumnos/as

---

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

**ASÍ ES EL ABUELO DE VALENTINA**

- En las páginas 66 y 67 del libro se describe al abuelo de Valentina. Lee y así sabrás cómo es, luego lo dibujas.

.....

.....

.....

.....

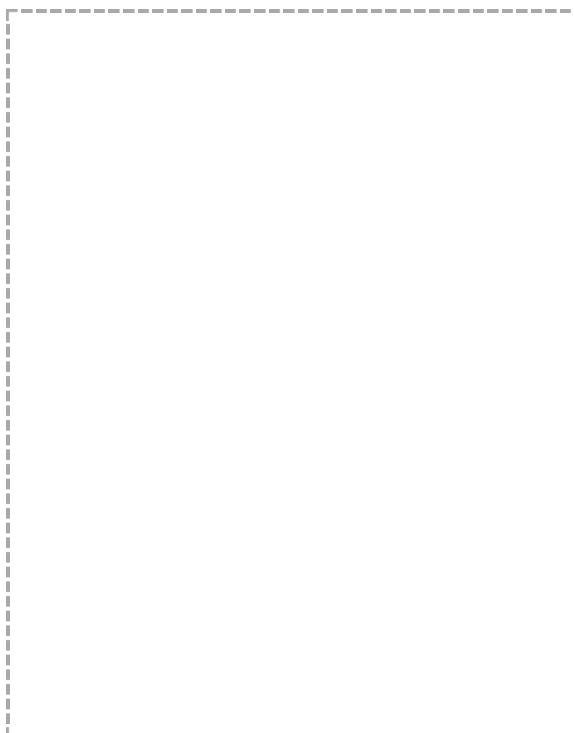
.....

.....

.....

.....

.....



- Piensa en uno de tus abuelos o abuelas y escribe cómo es.

**ASÍ ES UNO DE MIS ABUELOS**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 2

FUGA DE LETRAS

- Valentina tiene muchos amigos. Te damos los nombres incompletos de algunos de ellos, y tú deberás escribir las letras que faltan.

A ..... r ..... a

..... e ..... r .....

E ..... v ..... r .....

J ..... a .....

..... n ..... i ..... ue

M ..... i .....

Actividad 3

LO QUE PUEDO VER EN LA PLAYA

- La casa de Valentina estaba junto al mar... Imagina qué puede ver Valentina desde la ventana de su casa y escribe.

Handwriting practice area with a large grid of dotted lines for writing. On the right side, there is an illustration of a woman sitting on a bench, looking out a window at a beach scene with waves and a cloudy sky.

Alumnos/as

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA**

Actividad 1

**LEER Y ORDENAR**

- Valentina quería saber cómo era su abuelo antes de enfermarse y va encontrando personajes, animales y objetos que tenían relación con él. ¿Recuerdas el orden en que se los va encontrando? Coloca debajo de cada nombre un número de orden, del 1 al 7. Puedes consultar tu libro.

calamar

sábana

rosario

tiquismiquis

Vicente

olas

gaviota

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Actividad 1

**VALENTÍN SE LLAMABA EL ABUELO Y VALENTINA SU NIETA**

- A la protagonista de esta historia le pusieron el mismo nombre que a su abuelo, ¡pero en chica, claro! Seguro que conoces otros nombres, acabados en «ín» que pueden ser utilizados para chicos y para chicas. Te damos algunos nombres, tú piensa y escribe los demás.

Valentín

Valentina

Joaquín

.....

Fermín

.....

Martín

.....

Serafín

.....

.....

.....

.....

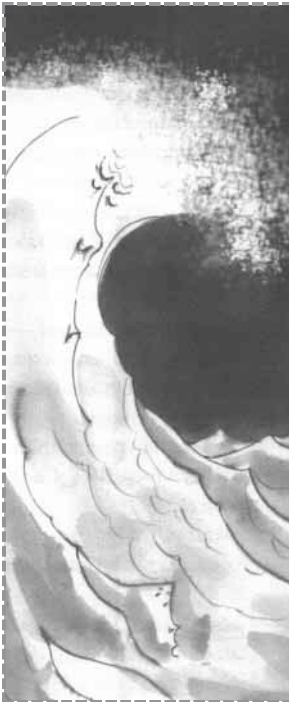
.....

Alumnos/as

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (CONT.)

Actividad 2

HACEMOS UN POEMA PARA EL ABUELO



- Vamos a hacer un poema para tu abuelo, o para tu abuela. Escribe su nombre en vertical y completa cada verso con una frase que diga algo bonito de ellos, o sea, de tu abuelo o de tu abuela. Aquí tienes un ejemplo con el nombre de Valentín, tú puedes hacerlo con otro nombre que desees.

**V**aliente, como mi abuelo.  
**A**ficionado a bailar,  
**L**e gustaba mucho el mar  
**E**ncantado con su nieta  
**N**o le gustaba pelear,  
**T**enía los ojos bonitos y el pelo blanco  
**I**nteligente, muy bueno y además guapo.  
**N**o te engaño si te digo que fue mago.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Alumnos/as

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Actividad 1

BUSCA Y CUENTA

- Observa la ilustración y di lo que ves. Como tú eres un buen observador, ¿serás capaz de encontrar y señalar las siguientes prendas entre las que ves en el dibujo? :  
Colorea, 3 pantalones en rojo, 2 calcetines en azul, 1 pañuelo en amarillo, 1 vestido en verde.



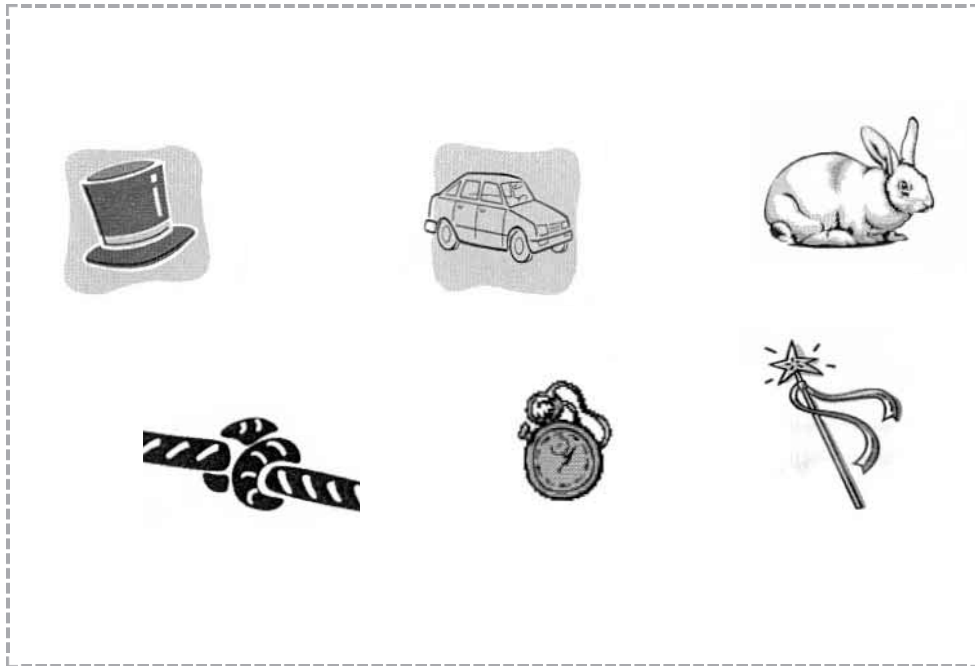
Alumnos/as

PROPUESTA DE ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

Actividad 1

QUIERO SER MAGO

- Si fueras un mago necesitarías útiles para hacer tu magia... de entre estos objetos rodea de color rojo aquellos que utilizan generalmente los magos.



JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

VEO, VEO



- Mira con atención la ilustración, marca y escribe nombres que empiecen por las letras que te damos.

C .....

M .....

L .....

F .....

Actividad 2

COMPONER UN RAMO DE FLORES

- ¿Te gustaría llevar a tus abuelos un gran ramo de flores? Puedes hacerlo recortando flores de revistas o haciéndolas tú mismo con cartulinas, papel de seda o papel charol. Las pegas sobre una cartulina formando un ramo o una corona y se lo llevas de regalo.



**A VER SI ME ACUERDO**

- Lee con atención estas frases y coloca al lado V (verdadero) o F (falso).  
 Tu profesor o profesora te dará al final las respuestas correctas.

	VERDADERO	FALSO
1. Valentina se llama así por su abuelo. -----		
2. Valentina tiene un hermano. -----		
3. Desde la casa, el abuelo miraba el mar. -----		
4. El abuelo era pescador y mago. -----		
5. La gaviota picoteó a Valentina. -----		
6. El calamar habló con Valentina. -----		
7. Tiquismiquis es el gato de Pepín. -----		
8. Vicente era un amigo pescador de Valentín. -----		
9. Los amigos de Valentín le llevan un árbol al cementerio. -----		
10. Todo lo que ocurre a la niña es un sueño.		

- De 8 a 10 aciertos ¡¡ Eres un buen lector!!
- De 6 a 8 aciertos. ¡Lees bien!
- Menos de 6 aciertos. ¡¡Vuelve a leer el libro y presta un poco más de atención!!